空一行

“毕业设计”英文和数字皆采用“Times New Roman”字体。



本科毕业设计

1.题目要用简明的词语，反映设计的特定内容及所研究的范围和深度。题目的标题字数要适当，一般不超过20个字。

2.黑体，一号，居中，英文和数字字体为Times New Roman、一号、居中，1.5倍行间距，出现字组断行情况调整左右缩放。

空一行

□□□□□

1.字体：中文黑体，四号，英文和数字字体为Times New Roman、居中。

2.修改过程中保持下划线长度不变。

3.专业为专业全称，示例：人文地理与城乡规划、地理信息科学等。

题目一行，下空4行；题目两行，下空3行。

|  |  |
| --- | --- |
| 院部名称 | 工学院 |
| 姓　　名 | □□□ |
| 学　　号 | □□□ |
| 专　　业 | □□□ |
| 届　　别 | 2025届 |
| 指导教师 | □□□ |

数字字体为Times New Roman，汉字字体为楷体\_GB2312，四号，1.2倍行距。

只写指导教师姓名，不写职称

2025年□□月□□日

设计封面不进行编码；中英文摘要、目录，页码编码为：大写罗马数字Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ、Ⅴ、Ⅵ、Ⅶ、Ⅷ、Ⅸ、Ⅹ、Ⅺ、Ⅻ等连续编排；

□□□□□□□□□

1.字体：中文黑体，三号，英文和数字字体为Times New Roman，居中。

2.题目与摘要内容中间行距3倍。

3.若题目过长，两行题目之间行距1.5倍。

**摘要：**□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

1.摘要内容不能分段，不能出现分条列举的情况。

2.摘要内容采用小四号宋体，上下文间均为1.5倍行距，两端对齐。

3.摘要中的英文采用小四号“Times New Roman”字体。

4.摘要应能客观地反映设计的主要内容信息，具有独立性和自含性，要求400字左右。

“摘要”两字：采用小四号宋体，加粗，首行缩进2个字符。

**关键词：**□□□；□□□；□□□；□□□；□□□；□□□

1.注意：关键词是反映设计主题概念的词或词组，一般可选3～5个，应尽量从《汉语主题词表》中选用。未被收录的新学科、新技术中的重要术语、地区、人物、文献等名称，也可作为关键词。按词条的外延层次从大到小排列。

2.关键词另起行，排在摘要内容部分下方。

3.中文关键词之间以分号隔开，最后一个关键词后不打标点符号。

“关键词”三字：采用小四号宋体，加粗，首行缩进2个字符，上下文间均为1.5倍行距。

□□□□□□□□□

1.英文题目：Times New Roman字体，三号，居中，首字母大写。

2.题目与摘要内容中间行距3倍。

3.若题目过长，两行题目之间行距1.5倍。

“Abstract”字体为Times New Roman，小四号，加粗。

**Abstract:**□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□.

英文摘要内容：字体Times New Roman，小四号， 1.5行距，首行缩进2个字符，两端对齐。

**Keywords:**□□□,□□□,□□□,□□□

1.英文Keywords以逗号分开，最后一个关键词后不打标点符号；

2.关键词的首字母大写，示例：Rural land transfer,Problems,Countermeasures。

英文“Keywords”字体：Times New Roman，小四号，加粗，首行缩进2个字符。

目录

1.黑体，三号，居中，3倍行距。

2.目录页排在中英文摘要之后，目录中不含中英文摘要，按照设计的各级标题前后顺序，编写序号、名称和页码，右侧对齐，可自动生成目录。

3.自动生成目录要检查是否规范。

[1■□□□□□□ 1](#_Toc26170)

[1.1](#_Toc23746)**[■](#_Toc23746)**[□□□□□□ 1](#_Toc23746)

[1.2](#_Toc10704)**[■](#_Toc10704)**[□□□□□□ 1](#_Toc10704)

[1.2.1■□□□□□□ 1](#_Toc23915)

[1.3■□□□□□□ 1](#_Toc11320)

[1.4■□□□□□□ 2](#_Toc5413)

[2■□□□□□□ 3](#_Toc25554)

[2.1■□□□□□□ 3](#_Toc32541)

[2.2■□□□□□□ 4](#_Toc27705)

[2.2.1■□□□□□□ 4](#_Toc10523)

[2.2.2■□□□□□□ 4](#_Toc25159)

[2.3■□□□□□□ 4](#_Toc12793)

[2.3.1■□□□□□□ 4](#_Toc12591)

[结论 6](#_Toc2271)

[参考文献 7](#_Toc24906)

[致谢 8](#_Toc23363)

[附录A■□□□□□□ 9](#_Toc16027)

1.正文中的各个标题分级成功后，可直接生成目录。方法：点插入---引用---选择索引与目录，进行具体的操作。

2.目录：宋体，小四号，1.5倍行距。

3.目录一般按三级标题编写，例如“1……、1.1……、1.1.1……”；目录中的标题应与正文中的标题一致，要求标题层次清晰，呈阶梯分布。

4.目录部分一级标题不缩进，二级标题首行缩进1个字符，三级标题首行缩进2个字符，上下文间均为1.5倍行距。

5.摘要到目录的页码采用罗马数字进行编码。

6.■表示1个空格（1个汉字符位置）。

# 1■□□□□

各级标题题号与标题内容，空1个字符。■表示1个空格（1个汉字符位置）。

1.一级标题，字体：黑体；字号：三号；3倍行距；居中对齐。

2.绪论（或引言、前言）一般单独作为一章排写。应包括：本研究课题的学术背景及理论与实际意义；国内外文献综述；本研究课题的来源及本文主要研究内容、方法等。

## 1.1■□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

1.二级标题，字体：黑体；字号：小三号；1.5倍行距；两端对齐。

2.各层次标题题序与标题内容之间应空1个字符,■表示1个空格（1个汉字符位置）。

3.二级标题下至少有2个三级标题。

## 1.2■□□□□

### 1.2.1■□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

1.三级标题，字体：黑体；字号：四号；1.5倍行距；两端对齐。各层次标题题序2.与标题内容之间应空1个字符,■表示1个空格（1个汉字符位置）。

## 1.3■□□□□

1.3.1**■**□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

1.正文的内容中文采用宋体，小四号；数字和英文采用 “Times New Roman”，小四号，上下文间均为1.5倍行距，首行缩进2个字符，两端对齐。

2.内容中各层次标题内容连续排版，不另起页。

1.3.2**■**□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□[1]。□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□[2]。

1.正文的页码采用阿拉伯数字编码,居中。宋体，小五号。

标示引用文献方法，点击上标和插入即可，表示[1]前的文字是从参考文献[1]引用。

## 1.4■□□□□

1.4.1**■**□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

1.正文中序号使用的基本格式如下：

（1）…… 四级标题

①…… 五级标题

A**.**…… 六级标题

2.四级标题、五级标题、六级标题不需生成目录；

3.数字采用“Times New Roman”字体。

1.4.2■□□□□□□

（1）□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

（2）□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

 （1-1）

1.设计中重要的或者后文中须重新提及的公式，应另一起一行书写。

2.公式必须用公式编辑器输入，选择默认格式，公式使用制表位调整居中，公式序号加圆括号。

3.序号一律逐章编序（如：（2-3）），序号排在版面右侧，且距右边距离相等。公式与序号之间不加虚线。

4.注：此公式与本设计无关，只作为模板参考。

# 2■□□□□

1.设计的图采用逐章单独编序（如：图2-1），其中2表示第2章，1表示第2章的第1张图。

2.插图及公式的编序方式统一。

3.图表序必须连续，不得重复或跳跃。

各一级标题之间不连续排版，单独成页,■表示1个空格（1个汉字符位置）。

## 2.1■□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□，见图2-1。□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

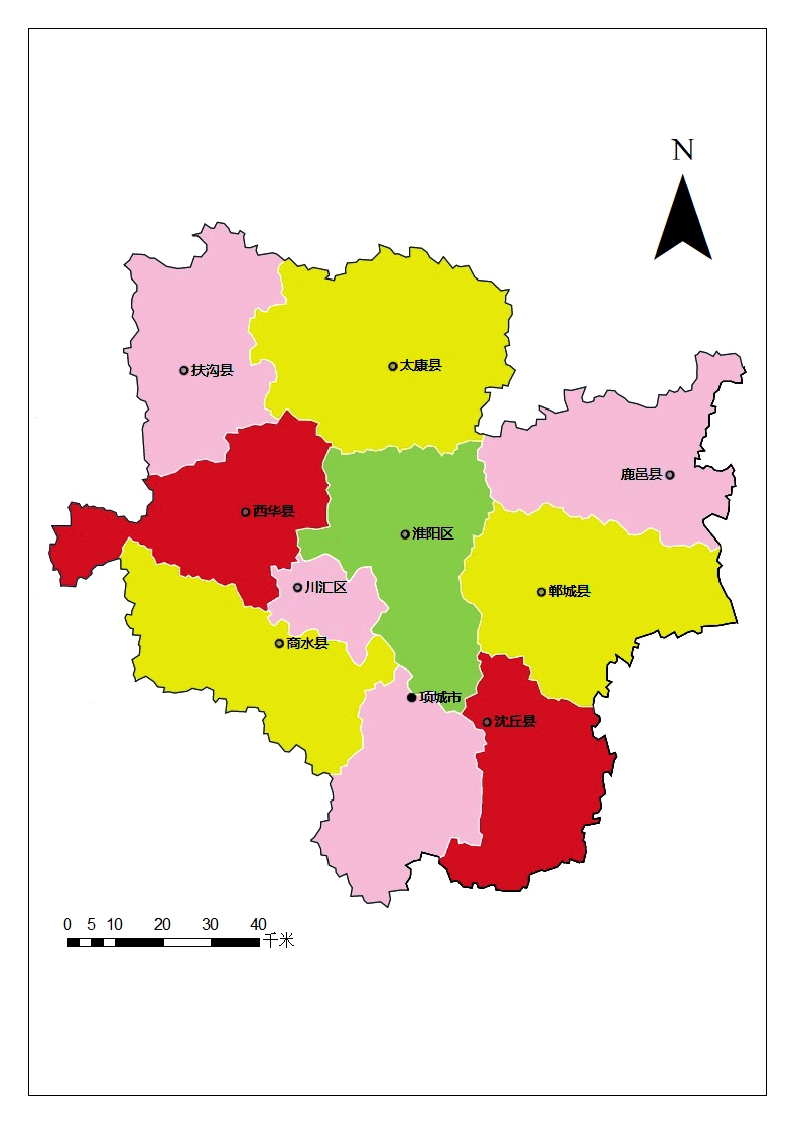


图2-1**■■**□□□□□□□□

1.图标题（在图片下方），中文黑体，5号，居中，1.5倍行距，英文和数字采用“Times New Roman”字体。

2.图编号与标题之间空2个字符,■表示1个空格（1个汉字符位置）。

3.论文图表中的字体为宋体，五号，居中对齐。

## 2.2■□□□□

2.2.1**■**□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

图2-2**■■**□□□□□□□□

## 2.3■□□□□

### 2.3.1■□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

表2-1**■■**□□□□□□□□

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **字段** | **类型** | **大小** | **说明** |
| id | int | 10 | 顺序 |
| name | varchar | 20 | 预订人姓名 |
| date | varchar | 20 | 出行日期 |

表2-1**■■**□□□□□□□□（续）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **字段** | **类型** | **大小** | **说明** |
| id | int | 10 | 顺序 |
| name | varchar | 20 | 预订人姓名 |
| phonenumber | varchar | 20 | 预订人电话 |
| email | varchar | 20 | 预订人邮箱 |
| place | varchar | 20 | 出行地点 |
| number | int | 20 | 出行人数 |
| date | varchar | 20 | 出行日期 |

其他表略。

1.表序与标题内容间应空两个字符,■表示1个空格（1个汉字符位置）。

2.表格标题部分应在表格上方，标题部分字体采用黑体，五号字号，上下文间均为1.5倍行距，居中对齐。

3.表的标题序号采用逐章单独编序（如：表3-1），其中3表示第3章，1表示第3章的第1个表，表的编号应和插图及公式的编序方式统一。表序必须连续，不得重复或跳跃。

4.表格应采用三线表，具体样式如样例所示。其中，字段名上下两条横线和最后一条横线（即第一、第二和最后一条横线）采用1.5磅粗线条。

5.表格中字段名采用宋体五号字体，加粗，居中对齐，其他内容采用宋体五号字体，英文和数字字体为Times New Roman，居中对齐，单倍行距。

6.表格居中对齐，无环绕。

7.表格的排版应合理美观，如表格过长，需要跨页，需拆分多个表，需加续标题。如：表3-1 管理员信息表，表3-1 管理员信息表（续）。

8.注：此表与本文无关，只作为模板参考。

# 结论

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

1.结论是正文的最后一部分，是对整个毕业设计主要成果的总结。

2.在结论中应明确指出本研究内容的创造性成果或创新性理论（含新见解、新观点），对其应用前景和社会、经济价值等加以预测和评价，并指出今后进一步研究工作的展望与设想。

3.结论前不加题序，一般不超过两页。

# 参考文献

参考文献内容中文采用宋体，五号，1.5倍行距，英文和数字采用“Times New Roman”，五号，上下文间均为1.5倍行距，悬挂缩进2个字符，两端对齐。

1.单独成页

2.参考文献总篇数应有15篇以上，包含著作、期刊等,以期刊为主，其中原则上应有1篇以上外文参考文献。期刊类参考文献和硕博论文采用近五年出版的，不可过老。

[1]白博元.平顶山市土地流转问题研究[D].西华师范大学,2018.

[2]高会静,胡岩,朱秋梦.河南省农村土地流转现状及阻碍因素分析[J].农村经济与科技,2018,29(23):174-175.

[3]李晓娜.南通市农村土地流转现状存在问题及对策[J].现代农业科技,2019(12):1-3.

[4]王雷.河南农村土地流转问题研究[J].合作经济与科技,2020(02):32-33.

[5]Kan Karita. Creating land markets for rural revitalization: Land transfer, property rights and gentrification in China. 2020.

参考文献类型标识码： M——专著；C——-论文集；N——报纸文章；J——期刊文章；O——学术论文；R——-报告；S——标准；P——-专利；A——专著、论文集中的析出文献；Z——其它末说明文献。参考文献格式如下：

[1]作者1,作者2.书名[M].出版地:出版社名,年份.

例：程恩富.西方产权理论评析[M].北京:当代中国出版社,2018.

1. 作者1,作者2,作者3,等.文章名[J].杂志名,年份（期序号）:页码范围.若有卷标时年后要用逗号分开写卷号接括号，即年份,卷号（期序号）.

例1：曹正汉.寻求对企业性质的完整解释:市场分工的不完备性与企业的功能[J].经济研究,1997(07):72-79．

例2：赵敏,桑畅野,闫长红.EEN+PN方案对直肠癌根治术围手术期患者营养和免疫指标及康复的影响[J].中华全科医学,2022(09):1587-1589+1611.

[3]作者1,作者2,作者3,等.文章名[N].报纸名,年份-月份-日期（版次）.

例：王可.房地产市场的拐点论[N].房地产报，2006-01-25（2）．

[4]作者.文章名[EB/OL].(发表日期)[引用日期].访问路径.

例：萧钮.出版业信息化迈人快车道[EB/OL].(2001-12-19)[2002-04-15].http://www. Creader.com/news/20011219/200112190019.htm.

[5]作者1,作者2,作者3,等.文章名[J].杂志名,年份,起始页码.

例：Yao Fuyi,Ji Yingbo,Tong Wenjing,Li Hong Xian,Liu Guiwen. Sensing technology based quality control and warning systems for sleeve grouting of prefabricated buildings[J]. Automation in Construction,2021,123.

[6]作者.论文题目[D].学校名称,年份.

例：龙浩. 胶接体系界面的跨尺度力学行为研究[D].北京大学,2022.

[7]中华人民共和国住房和城乡建设部.民用建筑设计统一标准（GB 50352-2019）[S].北京:中国建筑工业出版社,2019.

# 致谢

1.单独成页。

2.致谢是作者对他认为在设计过程中特别需要感谢的组织或者个人表示谢意的内容。

3.文字要简捷、实事求是。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□。

致谢内容：字体小四号，宋体，1.5倍行距，首行缩进2个字符，两端对齐。

# 附录A■□□□□

1.如果文章中有附录，需单独成页。

2.标题要求与一级标题相同，字体：黑体；字号：三号；3倍行距；居中对齐。

3.设计的附录如果有多个，依次为附录A、附录B、附录C等编号。如果只有一个附录，也应编为附录A。

4.根据设计内容需要来制作附录。

尊敬的先生/女士：

您好，对您能抽出宝贵的时间来填写这份问卷表示感谢。这次调查问卷为研究淮阳区农村土地流转提供材料，这次调查是以不记名方式进行的，不会泄露您的个人身份信息。您的这次调查参与对完成研究提供数据依据，非常感谢您能参与调查（只需填出选项），谢谢您的配合！

第一部分：□□□□□

1.□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□（ ）

A. □□□□ B.□□□□

第二部分：□□□□□

1.□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□（ ）

A. □□□□ B.□□□□

1.正文的内容中文采用宋体，小四号；英文采用 “Times New Roman”，小四号，上下文间均为1.5倍行距，首行缩进2个字符。

2.附录中的如果有图、表、公式，则图、表、公式的命名方法也需采用上面正文提到的图表公式命名方法，只不过将章的序号换成附录的序号，如以“图A.1、表B.1、公式C.1”的形式分别列出，所有附录应分条陈列，编辑规范。